

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اي ما كتب من الذنوب منه

٢٠٠

يَقُولُ مَعْرُوفٌ هُوَ ابْنُ الْمُصْطَفِ

عَمَّ الدُّعَاةُ عَمَّا اقْتَرَفَا

هو محمد بن الحنفية واداء الوقوف منه

لِلْعَدْلِ السُّمِّيِّ الْحَمِيدِ

الْمَنْزِلِ الْقَرْنِ بِالْجَمِيدِ

اي المملوكات منه

وَأَفْضَلُ الصَّلَوةِ وَالسَّلَامِ

عَلَى النَّبِيِّ سَيِّدِ الْأَنَامِ

اي صاحب الطهارة والصفاء الفطرية

مُحَمَّدِ ذِي الْخُلُقِ الْعَظِيمِ

هَادِي الْعِرَّةَ لِلْمَنْهَجِ الْقَيُومِ

المتقمة

أَلْهَامِشِ الْمَامُ الْمُنْتَجِبِ

مَرْجِعِهِ اللَّهُ بِخَيْرِ الْكَلْبِ

اي في بدو في ثلثة وعشرين سنة منه

عَلَيْهِ قَدْ تَوَكَّلْ نَجُومًا

رَادِّ عِلْمًا فَدَحْوَثُ عُلُومًا

اي الذي

اي ما روي في النبي

وَاللَّهِ وَصَحْبِهِ الْقُلَاءُ

وَتَابِعِي سُنَّةَ الْفَرَاءِ

اي سيرة القائه

مَاجُوثِ نِلَاقَةِ التَّنْزِيلِ

بِالْحَدِيثِ وَالنَّدْوِ كَلْمِزِيلِ

اي اظهر القائه

وَبَعْدُ فَالْفَرَانِ حَبْرُ اللَّهِ

يَعْدُبُ فِي الْأَسْمَاعِ وَالْأَفْوَا

يملونه

أَنْلَحَ كُلُّ مَنْ يَنْصَحُ

أَوْ هَوَى مِنْ مَقْهَرٍ عَنَّا تَعَصُّمُ

المضاف

يُنْمَكُ

المضافات ما بين الجليل والحق الضلال والاضافة بيان من اضافة المشبه الى المشبه



مَنْ يَجْتَزِ قَاتِفَ هَذَا <sup>يطلب اي شئ</sup>

يَكْسِرُ الْحُمْلَ وَالنَّاجِ وَاللَّادِ

مَنْ يَلْقَى مِنْ غَيْرِهِ الْهَيْئَةَ <sup>اي من يطلب هله</sup>

قَدْ تَبَاهَى فِي سِهَامِ الْقَوَايِ <sup>اي الضلال</sup>

أَعْرَبَ عَنْ شَرِّهِ الْأَسْلَمِ <sup>اي نجست</sup>

وَمَنْ يَزِلُّ الْخَلَالَ مِنْ حَمَامِ <sup>جمع مائة اي الحرام</sup>

مَنْ قَصَّ الدُّنْيَا عَلَى الْعِيَادِ <sup>اي القوان</sup>

مَشَقُّ لَهُمُ الْإِعَادِ <sup>اي القوان</sup>

مَفِجٌ شَدِيدُ الْأَرْطِ <sup>اي القوان</sup>

تَنْوِي فِي الْحَيَاةِ وَالْمَيَاتِ <sup>اي القوان</sup>

شَافَ لَمَنْ يَلُوقُ رُجُوعَهُ <sup>اي القوان</sup>

مَنْ عَلَّلَ بِالْهَيْئَةِ وَظَاهِرَهُ <sup>اي القوان</sup>

وَلَيْسَ مِنْ تَفْرِقِهِ مَكَلَهُ <sup>اي القوان</sup>

وَلَا يَجْهَلُ اللَّهُ يَصْعَلَهُ <sup>اي القوان</sup>

فَهِيَ عَاثِرَةٌ غَضُوطِ <sup>اي القوان</sup>

كَأَنَّ الْفُطُوفَ قُوَّةً مَثَرِ <sup>اي القوان</sup>

بُرْدِ أَدْمَا كَرْدِ الْبِلَادِ <sup>اي القوان</sup>

حَلَاوِ طَرِيقِ طَلَاوِ <sup>اي القوان</sup>

بَيْنَهُمْ أَسْدَ فُلْبِ تَخْلِ <sup>اي القوان</sup>

بِجَعْلِهِ أَصْنَفٍ مِنْ كَسَجِلِ <sup>اي القوان</sup>

طَوْبُ لِفَاكِ لَمَّا نَلَى بَلَا <sup>اي القوان</sup>

وَقَدْ وَجَدَ فِي مَضَايِكِ <sup>اي القوان</sup>

وَمِنْ الْحَزَنِ وَالْبَهْجَةِ وَالْقَبُولِ

ومعناها الحزن والبهجة من جهة العشق  
ووجهه ونشد وجد حاله من فاعله  
فهم هو

وقد



وَفِيهِ مِنْ بَلَاغَةِ آسَرَارٍ

وَفِيهِ آيَاتٌ وَاعِظَةٌ غَيْبٌ

لَا يَشْبَعُونَ الْعَالَمِينَ مِنْهُ

قَدْ تَجَرَّزَتْ فِصَالُهَا مِنْ وَشَرٍ

تَعْلَمُ لِأَيِّهِ إِنْ تَعَدَّ

وَهَوَالِيهِ بِمَقُومِ حَجَّةٍ

وَحِصْنِ مَنْجٍ لِكُلِّ عَامِلٍ

أَوَّلَاهُ مَوْلَاهُ عَظِيمُ لَأَمْرِ

وَكَانَ فِي الْجَنَّةِ فِي أَعْلَاهِ

وَاللَّيْلَةِ أَتَتْ فِصَالُ

وَأَنَا بِهَا لَمْ يَنْتَهَ عَلَى

لَا غَايَةَ لَهَا وَلَا الْحِصَانُ

جَاءَتْ كَمَا اخْتَرَقُوا رَبِّ

وَلَا غَايَةَ لِلْعَالَمِينَ عَنْهُ

عَنْ أَنْ يَمَّا كَوْنُهُ الْكُفْرُ

مِائَةُ كَعْبَةٍ بِهِ تَفْصِلُ

مَثَلُهُ لَمْ يَلْ إِلَّا تَرْجَمَ

وَلَعَبٍ يَكُونُ غَيْرَ عَامِلٍ

وَلَيْسَ يَلْبِسُ حَسْمُهُ لِقَبْرِ

أَخْرَجَتْ عَنْهَا مِنْ دَمْعٍ

أَخْرَجَهَا مِنْهَا مِنْ الْأَنْفَالِ

كَأَمْرِهِ وَنَهْيِهِ أَنْ يَمْلَأَ

وَمِنْ قِيَادِهِ أَنْ يَكُونَ وَيَعْلَمُ بِأَفْئِدَةٍ مِنْ أَفْئِدَاتِ الْأَوَامِرِ وَاجْتِنَابِ الْفَوَاحِشِ  
وَالْإِنْفَادِ وَبِحُجَابِ وَعَدِهِ وَخُفْرَةِ حَيْدِهِ  
بِأَيْدِيهِ طَبِيبٍ وَطَبِيبٍ طَبِيبٍ



فوقها ضربت فيها فمسا  
اي فوق المسئلة الاولى

ومن في كسلة لا يعصب

فذاك سهمه ومن يعصب

فيما من الاول اصبا الثاني

او وقعه ان واقعه كسلة

ومثله تباينا بمقت

مع ثلثة بنين وحضر

ولم ينس عينا نك والذ

بلغ منه صحتا كلناهما  
اي كسلة او ضربا

شياقة المصوب فيها ضربا

شيات اخرى قد مضى

من حقة اذ يتباينان

وحاصل كفه هو كغيب له

مخلف لزوجته وبنت

وفاة بنت عن اولاد كقر

كذا كبنون اخوة للبائدة

اي مثال التباين بين نصيب الميت الثاني من المسئلة الاولى  
وبين مسئلة الثانية وقدر كل المسئلة الثانية في كل الاولى  
تصح المسئلة وقدر نصيبه لا شيء في المسئلة  
الاولى في كل المسئلة الثانية وقدر نصيبه لا شيء في  
المسئلة الثانية في كل نصيب الميت الثاني في المسئلة الاولى



This image shows a blank, aged, light brown page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a textured, slightly mottled appearance with some minor discoloration and wear along the edges. There is no text or other markings on the page.

١٨٠

[illegible]

الاول  
 علمت  
 ان تكون كمان الاضغان فالكلام  
 او كافرني فلا تعجب بان قد تكون كمان  
 بعد البيت الاول والاين فلا تعجب  
 عن صفة فنش وخبب البيت فلا تعجب  
 الاول علمت علمت  
 فلو جوب علمت علمت  
 انما انما علمت بل تعجب انما انما  
 اصل الكلمة حق سنة ونقول الاربعة  
 فنفس الانهين عند البيت في سنة  
 فنفس الانهين في سنة ونقول الاربعة



والحمد لله على أن تكمله  
تصلياً على نبي فضله

ولجميع كمالين أرسلته  
والآل الصالحين السلف الكمل

الشراف الشريف  
بسم الله الرحمن الرحيم

قد تمت كتابته الكتاب البليغ اللطيف المرغوب بين أهل الطلبة الشريف

المنسوب إلى حفرة السيد معروف النعمان الربيعي قدس سره وطاب

شراه برحة الملك المنجى الساجد في علم الفرائض السجدة العارضة

على يد العبد المذنب محمد العصفري حفظه جميع الطلبة الزمان

المنسوب إلى شريعة النبي العبداني

عبد الكريم ابن محمد ابن العباس صفة يوم

الامم نصف الثعبان في انقائه

دوره ١٣٣٩

استاذنا  
ولا استاذ  
ولا استاذنا

اللهم صل على سيدنا وشفيعنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم واغفر لنا ولوالدينا

ولجميع المسلمين بحسنة ذلك النبي الميامن واحسننا معزة المؤمنين تحت لوائه

آمين

